



CARIBOU AZORES

Portrait Urban Waltenspül

Qui suis-je ? D'après mon expérience, il n'y a en réalité que des réponses, à cette question, qui peuvent évoluer à travers la croissance personnelle. De telles questions existentielles enrichissent le parcours expérientiel vers la connaissance de soi et la signification de l'individu au sein du collectif (de l'humanité).

Dans cette quête de développement : Suis-je un pianiste parce que j'ai sorti en 2013 un CD intitulé « Cadeaux de Devenir » avec mes propres compositions ? Suis-je un chercheur en raison de mes intérêts variés, de A comme Atlantis à la mystique, aux expériences de mort imminente, aux régressions et à la danse, jusqu'à Z comme la méditation zen ? Ou, ayant voyagé à travers le monde et rencontré différentes personnes et cultures, suis-je un voyageur ? Ou un écrivain, car j'ai rédigé un résumé complet sur les 9 îles des Açores ? Peut-être suis-je un humaniste en raison de mon engagement dans le travail pour la paix et en tant que responsable de la méditation à l'Église Ouverte Elisabethen à Bâle ? Pourrait-il être que, après plusieurs années dans le domaine des affaires et en tant que directeur de deux associations à but non lucratif suisses, je sois un mentor ? Ou bien, en raison de mon immersion dans le développement du *Spiral Dynamics* ainsi que dans les cinq capacités fondamentales, sois-je un penseur ?

Je vais et viens dans la lumière et l'ombre d'innombrables défis, préoccupations, opportunités et joies – un vagabond entre les mondes. En d'autres termes, un explorateur.

Nous ne voyons pas les choses
telles qu'elles sont.
Nous les voyons,
comme nous sommes.

Anaïs Nin